

【第40回バトントワーリング関西大会 全国大会推薦団体コメント】

- ① 全国大会へ向けての抱負
- ② みどころ(みてほしいところ)

♪小学生の部♪

京都聖母学院小学校バトンチーム

- ① 明るく、笑顔で楽しくねこになりきっておどりたいです。
- ② ツースピン、トスそくてんなど全員でとれたらカッコいいのでそこをみてほしいです。

♪中学生の部♪

樟蔭中学校ポンポンチア部【ポンポン編成】

- ① 全国大会では、悔いの残らないように、関西大会より良い演技ができるように頑張ります。
- ② 表情や技をみてほしいです!!

PL 学園中学校バトンチーム

- ① 見てくださる方々に喜んで頂ける、感動をあたえられるような演技、最優秀賞を目指して頑張ります。そして今までにないような自分たちらしい演技を目指して、今以上に頑張ります。よろしくお願いします。
- ② セクションやふりごとの表情です。あと3バトンをしっかりきめたいと思います。アルバトロスのテーマにそった個性豊かさの中でのバシッとそろえた演技にしたいと思います。

立命館宇治中学校バトントワーリング部

- ① 関西代表という自覚を持ち、その期待にこたえられる演技をできるよう、全国大会までの期間を大切に練習していきます。
- ② 表情の切り替えを見てもらえるとうれしいです。19人の迫力を伝えられるよう演技するので、迫力を感じてもらいたいです。

大谷中学校バトントワーリング部

- ① 今まで練習してきた事を全部出し切れるように頑張ります。上を向いて最高の笑顔で踊り切ります。
- ② 会場が宴の場となり、お客さんを盛り上げます。

♪高等学校の部♪

大阪女学院中学・高等学校バトン部【ポンポン編成】

- ① 1年振りの全国大会なので関西大会よりもさらに力をつけ全国の舞台上で最高の演技が出来るよう頑張ります。
- ② トレジャハンターの世界観を感じて欲しいです。

樟蔭高等学校ポンポンチア部【ポンポン編成】

- ① 全国大会優勝を目指して精一杯頑張ります。
- ② テーマに合った力強いダンスと、はく力のあるダンスを見て頂きたいです。

武庫川女子大学附属高等学校

- ① 4年ぶりに全国の切符を手にすることができました。全国の舞台上で全員が輝けるようにこれからさらに気持ちを高めて頑張ります。
- ② 全身で表現し、力強い演技をするところです。

立命館宇治高等学校バトントワリング部

- ① 関西地区代表としての責任をもって、全国大会では今よりももっと良い演技をしてたくさんの方に恩返しをする演技をしていきます。
- ② 27人という大人数で踊るユニゾン。ラストに向けて全員でより盛り上がっていくところです。

京都文教高等学校バトン部

- ① 12人で踊れる事と、今まで支えて下さった方々に感謝の気持ちを込めて、文教らしく演技します！
- ② 全員で踊るユニゾン、3バトンセクション、最後の横1チェンジを見て頂きたいです。

大谷高等学校バトントワリング部

- ① 全国大会では、自分たちの納得のいく演技をし、審査員の先生方を魅了させられるような演技に仕上げます。
- ② 私たちの精一杯の表現力で後半から踊ります。

PL 学園高等学校バトンチーム

- ① 見て下さる方々に喜んで頂ける演技、グランプリ目指して頑張ります。
- ② 男女の情熱的なストーリー、1人1人の表情を見てほしいです!!

立命館守山高等学校バトントワリング部

- ① 関西地区の代表として、品のある踊りができるように、また周りの方々への感謝の気持ちを忘れずに演技します。
- ② 人数に負けないような個々の表現。丁寧な足さばき。

♪大学の部♪

立命館大学バトントワリング部

- ① 見て下さる方々に感動して頂けるような演技をします。
- ② 何も無い大地から新たな生命の誕生のストーリーを感じて頂きたいです。

大阪成蹊大学 大阪成蹊短期大学 バトントワリング部

- ① チーム全員で見て下さる方々に楽しんで頂き、感動を味わっていただけるような演技をします。
- ② 曲の中でジャズ調のところ、メンバー全員でショーダンサーになりきるののでそこを注目して頂きたいです。

龍谷大学バトンチーム SPIRITS

- ① 私達らしい演技をして、全国一位が取れるように頑張ります。
- ② 曲に合わせた踊りと表情。

♪U-12♪

朝和・柳本バトン【ペップアーツ編成】

- ① 観客の人達を楽しませること。
- ② 笑顔で元気にかわいくおどるところ。

H I S A Eバトンスタジオジュニア

- ① 14人全員でかっこよく、かわいくおどりたいです！がんばって入賞します。
- ② こうはんにみんなであたまもおしりもふってもりあがるところをみてほしいです。かっこいいところをみてください。

舞バトンアカデミー

- ① 全国大会では優勝できるようにみんなで心をつにしてがんばります。
- ② いろいろな、がっきを演そうしているところを見てほしいです。

バトントワリングクラブm★STARジュニア

- ① 関西大会のけいけんを生かして、全国大会良い演じができるようにがんばります！
- ② ひょうじょうの変化やユニゾンなどです。

ブルーキャナリーバトンスタジオ ジュニア

- ① Sの所の1スピンをとってキレイにおどる。2バトンの所をそろえる。
- ② 最後のもり上がりの所です。Vの字になっていてきれいになっている所です。

♪U-15♪

F・Kバトンチーム【ペップアーツ編成】

- ① 小、中学生ならではのうさぎのかわいい部分しあげていきたいです！足など全部そろえる。
- ② ポンポンのそろっている順番、ウェーブ（なみ）、はた（フラッグ）のそろえている順番。バトンをそろっている場所。うさぎらしいえんぎ。

スタジオ キャッツアイ ジュニア

- ① 全国もノードロで頑張ります。
- ② ばくだんがばくはつするのを防ぐようにスパイが頑張りますのでラストどうなるかちゅうもくして下さい。

WAKU BATON SCHOOL

- ① 関西大会のはんせいをいかして全力でがんばります!!入賞します。
- ② さいしょのユニゾンとさいごとバレエです!!

四宮知亜紀バトンスタジオ

- ① アピールや足元のしまりなどがまだまだなのでそこをさらに強めていきたいです。「優雅に、そして力強く」精進してまいります。
- ② 曲調の変化とともに、顔の表情やふりつけが変化するところです。

♪U-18♪

谷川しのぶバトンスクール

- ① 出場できることに感謝し、全てを出し切っていい演技をしたいです!!
- ② 力強い演技です!!

H I S A Eバトンスタジオ

- ① 関西大会で経験したことを忘れずにもっと良い作品になるように頑張ります。
- ② 最後の全員がそれぞれおどっている所やメンバーの表情です。

♪OPEN♪

芦屋学園バトンチーム【ペップアーツ編成】

- ① 関西大会よりも良い演技が出来るようたくさん練習して頑張ります。
- ② 芦谷学園バトンチームらしく笑顔で楽しく踊ります。最後のおばけのところがみどころです。

西山紀代美バトンスクール SPARKLE

- ① ここで満足せず、更にパワーアップした私達を見て頂けるように残り1ヶ月、精一杯頑張ります。
- ② 9人それぞれの色を奏で、情熱的かつ上品な演技を見て頂きたいです。

GENESIS

- ① テーマである「ナビ」を精一杯表現したいと思います。
- ② 民族的な振付けや表現がみどころです。

スタジオ キャッツアイ

- ① ノードロップで踊れるように頑張ります。Be Italianの世界を表現できるように頑張ります。
- ② 一人の男と女性たちがどう取り巻いていくのか注目してください。

水野啓子バトンスクール

- ① 日本の頂点を狙います。
- ② 幅広い年齢層のメンバーから湧き出るそれぞれの生き様、個性を瞬きせずに見て下さい。